

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «Хрустальная Звезда 2022» по Ансамблям, Группам и Дуэтам бального танца, по Синхронным танцам

Даты проведения	11 декабря 2022 г.	
Место проведения	Омск, ул. Бударкина 2, ДК ШИННИК	
Организаторы	ТСК «СДЮСШОР 35 – STEP BY STEP» Кокорин Алексей 8(905) 944-46-06, E-mail: stepbystep67@mail.ru	
Регистрация участников	Предварительная, по квалификационным книжкам и свидетельствам о рождении или паспортам начало за 2,5 часа, окончание за 1 час до соответствующего отделения.	
Прием заявок на участие в турнире	Прием заявок до 5 декабря 2022г. E-mail: stepbystep67@mail.ru	
Форма заявки на участие в турнире	По образцу, смотреть в положении или в приложении к приглашению на фестиваль	
Регистрационные взносы	Малые группы и Ансамбли	400 рублей с участника
	Дуэты 1 номер	400 рублей с участника
	Дуэты синхронисты	400 рублей с человека
	Соло - участники	600 рублей с человека
Условия участия пар	Проезд, проживание, питание за счет командующих организаций	
Награждение победителей	Дипломы, медали, кубки для финалистов, призеров и победителей Для участников дипломы. Награждение в конце каждого отделения.	
Входные билеты	Для зрителей на весь день - 400 рублей. Дети до 5 лет - бесплатно	
Допуск тренеров	Бесплатно, по предварительной аккредитации	
Счетная комиссия	Skating system 5.- Евгений Тихонов, Омск	
Судья информатор	Руслан Шарапов, Омск	
Размер площадки	250 кв.м.- паркет	
Звук, свет	В соответствии с правилами ВФТСАРР	

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
«Хрустальная Звезда - 2022»
по Ансамблям, Группам и Дуэтам бального танца

Дата проведения: 11 декабря 2022 г.

Место проведения: Омск, ул. Бударкина, д.2 , КДЦ «ШИННИК»

Организация и проведение: Оргкомитет Фестиваля «Хрустальная Звезда 2022»,
 ОМСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНОГО ТАНЦА «ШАГ ЗА ШАГОМ»

Мероприятие:

Конкурс - фестиваль ансамблей, малых групп и дуэтов бального танца.

Цели и задачи:

1. Выявление и поддержка одаренных детей, подростков, молодежи и взрослых, занимающихся хореографией
2. Сохранение и развитие лучших традиций бальной и современной хореографии в России.
3. Пропаганда здорового образа жизни, воспитание художественного вкуса населения.
4. Развитие творческого потенциала и совершенствование мастерства педагогов-хореографов, детей, подростков, молодежи и взрослых, занимающихся хореографией.
5. Развитие и укрепление творческих связей среди коллективов сценического бального танца из разных районов, регионов и городов Российской Федерации и БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ.

Танцевальная площадка: Паркетная площадка 250 м

Жюри:

Полный состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля, из судей ФТСОО, хореографов, педагогов, преподавателей творческих ВУЗов, деятелей культуры.

Система оценки выступлений:

Для определения финального итога применяется Skating system.

Прием заявок по электронной почте: stepbystep67@mail.ru

Программа фестиваля будет сформирована после окончания предварительной регистрации коллективов.

Регистрация: до 5 декабря

Возрастные категории.

	Категория	Возраст
1	Дети	2015 г.р. и младше
2	Дети -1	2013 г.р. и младше
3	Дети -2+1	2011 г.р. и младше
4	Дети -2	2011 - 2012 г.р.
5	Юниоры 1	2009 - 2010 г.р.
6	Юниоры 2+1	2007 - 2010 г.р.
7	Юниоры 2	2007 - 2008 г.р.
8	Юниоры 2 + Молодёжь	2004 - 2008 г.р.
9	Молодёжь	2004 - 2006 г.р.
10	Молодёжь+Взрослые	2006 г.р. и старше
11	Взрослые	2003 г.р. и старше

Номинации в категориях.

Номинация	
1.Ансамбль (от 4 пар)	6.Малая группа Синхронисты (2-3 пары)
2.Группа Формейшн (от 6 соло-исполнителей)	7.Малая группа Синхронисты (3-5 чел.)
3.Группа Синхронисты (от 6 соло-исполнителей)	8.Дуэтный танец (2 чел, пара)
4.Малая группа Формейшн (2-3 пары)	9.Соло
5.Малая группа Формейшн (3-5 чел.)	

Программа	
1.Европейская	5.Детские танцы
2.Латиноамериканская	6.Шоу
3.Современный танец	7.Вальс
4.Отечественная	8.Синхронные танцы

Правила проведения Ансамблей, групп, дуэтов и солистов бального танца .

Условия участия:

В составе ансамбля - только пары

В составе группы «Синхронисты» - танцуют соло-исполнители.

В составе группы «Формейшн» - танцуют соло-исполнители.

В составе дуэта танцуют девочка и мальчик, или девочка и девочка

Танцевальное шоу

Танцоры могут использовать в своем выступлении все существующие танцевальные техники и стили. Номер может быть представлен как одним танцевальным стилем, так и смешением нескольких, также можно исполнять акробатические фигуры, поддержки и другие. Все танцевальные дисциплины могут быть представлены в собственной интерпретации танцоров.

Движения и элементы других танцевальных дисциплин таких как: Диско, Хип-хоп, Брейк данс, Степ и др., — также можно использовать в выступлении, но они не должны доминировать.

Запрещается использование жидкостей или других веществ, которые могут запачкать пол.

Акробатические элементы: Разрешены. Акробатические элементы оцениваются по техническим критериям, как в шоу.

Поддержки: Разрешены

Сценический реквизит: Разрешен, но танцор не может использовать тяжелый сценический материал.

Всё исполнение Танцевального шоу оценивается по технике, композиции, имиджу и зрелищности, используя широкий масштаб критериев. Судьи оценивают музыкальность, разнообразие элементов и всего танца, оригинальность в исполнении и индивидуальность хореографии. Очень важно чтобы музыка, танцевальная хореография, костюм, реквизит и презентация соответствовали общей идее танца, что также оценивается судьями.

При исполнении формейшен оценивается вся группа: в номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

Всё исполнение Танцевального Шоу должно быть основано на концепции, истории, теме или идее. Шоу должно иметь название. Концепция, история, тема или идея должны быть полностью понятными для зрителя и выражаться посредством танцевальных движений, которые исполняются в представляемой части, наряду с тем, чтобы быть творческим, образным и оригинальным. Часть должна быть зрелищной, быть увлекательной для судей и зрителей.

Зрелищность или воздействие на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Уместность костюма, так как это имеет отношение к концепции наряду со сменой костюма.

К конкурсной программе допускается свободный выбор костюмов, применение реквизита. Младшие возрастные группы могут представить детский танец, использующий минимальное количество элементов бальной хореографии. К участию в конкурсной программе допускаются коллективы, исполняющие аргентинское танго, историко-бытовой бальный танец, а так же номера, построенные на основе неспортивных латиноамериканских танцев, поставленных как концертные номера.

Разрешается смена партнеров и исполнение отдельно (не в паре), но оно не должно доминировать.

Допускается участие конкурсантов в разных номинациях (например, дуэтный номер и участие в ансамбле).

Примечание: в группе Дети поддержки запрещены.

Синхронный танец

Характеристики

Основной смысл этой дисциплины — синхронное исполнение. Таким образом, все танцоры выполняют в один и тот же момент одинаковые движения в одинаковом направлении, выдерживая принятое построение от начала до конца выступления.

Для исполнителей малых групп разрешается использовать последние 15—20 секунд для завершения композиции со свободным построением. Разрешается при выходе на исходную точку использовать перестроения. Перестроений в процессе танца не должно быть! Шаги всех исполнителей должны быть одинаковыми. Не может один танцор исполнять поворот в то время, когда остальные танцоры исполняют шаги.

Малые группы представляют свою программу от 1 до 3 танцев одной из программ (СТ или ЛА) Малые группы исполняют свою программу под заранее подготовленный музыкальный материал согласно правилам ФТСААР)

Дуэт определяется как два исполнителя, танцующие синхронно вместе без соединения рук в позицию друг с другом. Все шаги и движения должны исполняться синхронно на протяжении всей постановки, рядом друг с другом, лицом в одном направлении или в теневой позиции.

Дуэт исполняет один из пяти танцев из СТ или ЛА программы, количество танцев за время конкурсного соревнования не ограничено. Зачет проводится по каждому танцу отдельно по медальной системе.

Для дуэта музыкальное сопровождение как на конкурсе и по правилам ФТСААР

Ограничений по фигурам нет.

Один танцор из дуэта не может зарегистрироваться в другой паре в той же возрастной группе, в другой паре для исполнения того же танца.

Запрещается освобождаться от элементов костюмов или аксессуаров во время выхода, выступления и окончания выступления. Дополнительные реквизиты также запрещены. Также запрещены лифты, контакты и акробатические движения.

Возрастная категория групп и ансамблей определяется - более 50% участников данного возраста, в спорных вопросах – по решению главного судьи.

Возрастная категория в дуэтах определяется - по старшему в паре.

Музыкальные носители: Флеш-носители, **просьба** к руководителям: перед началом соревнований проверить исправность воспроизведения фонограмм у звукооператора и иметь с собой ДУБЛИКАТЫ!!!

Призы и награждение:

Предоставляются спонсорами и организаторами конкурса - фестиваля

Все коллективы – участники фестиваля получают дипломы участников.

Призеры - медали

Победители - кубок.

Финансовые условия:

Организация и обеспечение полностью осуществляется за счет благотворительной помощи организаций, благотворительных взносов участников и поддержки организаций - учредителей.

Взнос включает в себя входной билет и обеспечивает представление не более **1 номера** в конкурсной программе, 2-ий и последующие заявленные от коллектива или дуэта номера оплачиваются отдельно!

Малые группы и Ансамбли	400 рублей с участника
Дуэты 1 номер	400 рублей с участника
Дуэты синхронисты	400 рублей с человека
Соло - участники	600 рублей с человека
Входной билет для зрителей	400 рублей

Руководители (2 человека) – аккредитация (при условии предварительной заявки).

Начало регистрации за 2,5 часа, окончание регистрации за 1 час до начала фестиваля

Сохранность личных вещей: Организаторы не несут ответственность за сохранность личных вещей во время проведения мероприятия. Будьте внимательны и бдительны, оставляя ценные вещи без присмотра!

Для иногородних участников: Организаторы окажут содействие в размещении коллективов в гостиницах города по предварительной заявке. Размещение за счет командирующих организации или самих коллективов

**Заявка на участие в Фестивале-конкурсе
«Хрустальная Звезда - 2022»**

Уважаемые руководители!

Все документы, аккредитации, дипломы и благодарственные письма будут оформляться в соответствии с информацией, указанной Вами ниже! Будьте внимательны и точны!

Заявки принимаются до 5 декабря 2022г.

- 1. Коллектив:**
- 2. Город:**
- 3. Организация:**
- 4. Руководители и тренеры:**
- 5. Контактный телефон:**
- 6. Электронная почта:**
- 7. Общее количество участников фестиваля:**

№	Группа, Возрастная категория	Номинация	Танцевальное направление	Название компазии	Хронометраж номера	Ф.И.О участника Год рождения
1						
2						
3						
4						
5						

Контакты организаторов:

Директор фестиваля

Кокорин Алексей Витальевич 8-905-944-46-06

E-mail: stepbystep67@mail.ru