

**ПАМЯТКА**  
**для спортсменов и тренерского состава по составлению конкурсных**  
**вариаций по программе “BASIC”**

В 2023 году новой редакцией Правил вида спорта «танцевальный спорт» на чемпионате и первенствах России в спортивных дисциплинах: «европейская программа», «латиноамериканская программа» и «двоеборье» предусматривается исполнение в рамках формата программы “BASIC” либо любого одного из двух, либо обоих танцев, и это танцы Танго и Ча-ча-ча.

На кубке России и всероссийских соревнованиях – это соответственно танцы Венский вальс и Румба.

На чемпионатах и первенствах федеральных округов, городов Москвы и Санкт-Петербурга – это танцы Медленный фокстрот и Пасодобль.

В конкретном танце программы “BASIC” каждой паре, начиная с ¼ финала необходимо исполнить вариацию, составленную из любых основных фигур только этого танца, представленных в Перечне основных фигур Правил вида спорта «танцевальный спорт», но при обязательном соблюдении следующих условий:

- вариация должна быть неизменной для всех туров исполнения конкретного танца конкретной парой;

- в вариации должны исполняться только те фигуры, которые отражены в Перечне основных фигур Правил вида спорта «танцевальный спорт» конкретно для этого танца. Заимствование фигур из других танцев не разрешается;

- исполнение должно укладываться в установленные временные рамки с минимумом в 40 секунд и максимумом в 120 секунд;

- за время исполнения конкретного танца “BASIC” должны быть исполнены любые шесть обязательных фигур из списка приоритетных фигур составленного Образовательным комитетом танцевального спорта ФТСАРР именно для этого танца. Любое повторение уже исполненной обязательной фигуры в расчет не принимается. Все шесть фигур должны быть разными;

- при 40 секундном исполнении танца “BASIC” хронометраж музыкального сопровождения должен включаться только после того, как пара, заняв свое место на паркетной площадке, начинает исполнение вариации. При этом длительность вступления для всех танцев должна составлять ровно 4 такта, за исключением танцев Румба и Ча-ча-ча, для которых рекомендуется длительность вступления в 2 такта и танца Пасодобль, для которого исполнение музыкального сопровождения начинается без вступления;

- для демонстрации принципа составления вариации каждого танца “BASIC” Образовательным комитетом танцевального спорта ФТСАРР

разработан Перечень примерных вариаций по программе «BASIC» на 2023 год, подготовленный по итогам Всероссийского квалификационного семинара для спортивных судей всероссийской категории по виду спорта «танцевальный спорт (далее – Перечень примерных вариаций)». Перечень примерных вариаций приводится исключительно для ознакомления танцевального сообщества с принципами составления вариаций по программе «BASIC» и публикуется лишь только как вспомогательный материал для тренеров и спортсменов с целью упрощения процедуры разработки индивидуальных вариаций по каждому из танцев программы «BASIC» на 2023 год.

Ниже показан примерный образец заполнения Заявочного листа с описанием вариации программы «BASIC» по танцу Танго, который предоставляется по месту получения стартового номера спортсменами вошедшими в  $\frac{1}{4}$  финала указанных соревнований сразу после объявления результатов предыдущего тура. Бланк Заявочного листа приведен в Приложении №1.

## ОБРАЗЕЦ

**ЗАЯВОЧНЫЙ ЛИСТ**  
с описанием вариации программы «BASIC»  
по танцу ТАНГО

Возрастная группа: *Юноши и девушки (14 – 15 лет)*

Дисциплина: *Европейская программа*

Стартовый номер: *1234*

№ п/п по ПВС ТС*	Английское название	Русское название	Музыкальная длительность
1	Tango Walk	Ход танго	1 такт
<b>8</b>	<b><u>Open Reverse Turn, Lady Outside (Open Finish)</u></b>	<b><u>Открытый левый поворот, партнерша - сбоку (с открытым окончанием)</u></b>	2 такта
<b>23</b>	<b><u>Outside Swivel to Right</u></b>	<b><u>Наружный свивл вправо</u></b>	1 такт
22	Brush Tap	Браш тэп	1 такт
<b>23</b>	<b><u>Reverse Outside Swivel</u></b>	<b><u>Наружный свивл в повороте влево</u></b>	1,5 такта
<b>27</b>	<b><u>Five Step</u></b>	<b><u>Файв стэп</u></b>	1,5 такта
<b>40</b>	<b><u>In – Out</u></b>	<b><u>Ин — аут</u></b>	0,5 такта
<b>5</b>	<b><u>Closed Promenade</u></b>	<b><u>Закрытый променад</u></b>	1,5 такта
33	Fallaway Reverse and Slip Pivot	Левый фоллэвэй и слип пивот	1 такт
21	Four Step	Фо стэп	1 такт
<b>17</b>	<b><u>Natural Twist Turn from PP</u></b>	<b><u>Правый твист поворот из ПП</u></b>	2 такта
40	In – Out	Ин — аут	0,5 такта
5	Closed Promenade	Закрытый променад	1,5 такта
1	Tango Walk	Ход танго (далее по вариации в соответствии с описанием)	1 такт

\*) – обязательные фигуры в количестве **7 фигур** выделены жирным шрифтом и подчеркиванием. Здесь проставляется номер фигуры по Перечню основных фигур Правил вида спорта «танцевальный спорт».

